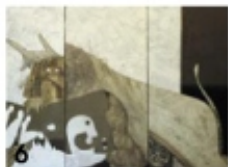


АРТ ГОРОД



6 ГРАФИЧЕСКИЙ МОНУМЕНТАЛИЗМ

...Он касался множества разных видов искусства, жанров, техник и свободно их комбинировал...



45 О ЦЕННОСТИ ВЗГЛЯДА

...История искусства может рассматриваться как история стилей, другое дело, что реальность показывает, что все гораздо сложнее...



82 ПУТЕШЕСТВИЕ В ВЕЧНОСТЬ

...Известно, что внутренний мир человека очень похож на библиотеку или архив...



12 ЖИВОПИСЕЦ ПЕТРОГРАДСКОЙ СТОРОНЫ

...Живописец всецело занят экспериментом: его привлекают живопись, акварель, пастель, эстамп, коллаж и фотография....



54 АРТ-РЫНОК

...Произведения искусства, которые даются нам в ощущениях, бесценные сами по себе, как непознаваемая кантовская «вещь в себе», на аукционах имеют вполне конкретную цену...



89 КОНСТРУКЦИИ

Понятие «конструкция» можно понимать как способ построения чего-либо...



36 ОТЕЦ И СЫН

...Если сравнивать живопись отца и сына, то становится очевидной глубина одаренности того и другого, искания и пристрастия каждого из них...



69 ЮВЕЛИРНАЯ МИФОЛОГИЯ

Фантазия и легкость, особая точность в каждой детали, сочетание гравированной и блестящей поверхности металла — отличительные черты работы этих мастеров...



96 РУССКИЙ ЛУБОК

«Русский лубок», по мнению экспертов, претендует стать фактом художественной культуры, возвратившим городу страницы былой истории....



102 ТРАДИЦИЯ И НОВАТОРСТВО

...Что же касается новаторства, то его следует искать в индивидуальности каждого художника...



106 ПОРТРЕТЫ В СОЛНЕЧНЫЙ СВЕТ

...Портреты источают такое же сияние, такую же светоносную силу, как все остальные шедевры Ренуара...



110 ОБАЯНИЕ И РОСКОШЬ

...Стремление делать себя самому, быть непохожим, непонятым до конца, для человека западного это действительно редкая роскошь....